

<b>Име и презиме</b>		<b>МАРИНА ЈЕВТИЋ</b>			
<b>Звање</b>		Предавач			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Академија струковних студија Шабац, 2011.			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Музичка култура			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2011	Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац	Музичка култура	Музичка култура	
Докторат	/	/	/	/	
Магистратура	2006.	Факултет музичке уметности у Београду	Општа музичка педагогија	Музички облици	
Диплома	2000.	Факултет музичке уметности у Београду	Општа музичка педагогија	Музички облици	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ВО25	Вокално-инструментална настава	Предавања, вежбе	Струковни васпитач	ОСС
2.	ВО43	Методика музичког васпитања I	Предавања, вежбе	Струковни васпитач	ОСС
3.	М3106	Музичка радионица	Предавања, вежбе	Струковна медицинска сестра васпитач	ОСС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичка радионица на тему „Саобраћај“</i> , Нови Сад: ПУ „Радосно детињство“ Нови Сад, вртић „Вилењак“ (2022)				<b>М100</b>
2.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Јавни наступи солиста, женској хору и инструменталној ансамбла студентима Академије струковних студија Шабац, Одсек студија за васпитаче и медицинске сестре васпитаче</i> Шабац: Академија струковних студија Шабац (2019)				<b>М100</b>
3.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичка радионица на тему „Нова година“</i> , Шабац: Академија струковних студија Шабац (2019)				<b>М100</b>
4.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичка радионица на тему „Нова година“</i> , Нови Сад: ПУ „Радосно детињство“ Нови Сад, вртић „Вилењак“ (2019)				<b>М100</b>
5.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичко-сценски јавни наступи студентима Академије уметности Шабац „Новогодишња предсјава“</i> , Шабац: ПУ „Наше дете“, вртић „Младост“ (2019)				<b>М100</b>
6.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Јавни наступи солиста, женској хору и инструменталној ансамбла студентима Високе школе струковних студија за васпитаче Шабац</i> Шабац (2018)				<b>М100</b>
7.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Јавни наступи солиста, женској хору и инструменталној ансамбла студентима Високе школе струковних студија за васпитаче</i> Шабац (2018)				<b>М100</b>
8.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичка радионица на тему „Васкрс“</i> , Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац (2018)				<b>М100</b>
9.	<b>Јевтић, М.,</b> <i>Музичка радионица на тему „Нова година“</i> , Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац (2018)				<b>М100</b>
10.	<b>Апелић, М.,</b> <i>Одређење цикличној мојиви у Првом јудачком кваришеју Пејира Коњовића</i> , Зборник радова са Научног скупа са међународним учешћем „Владо С. Милошевић: етномузиколог, композитор и педагог – Традиција као инспирација“, 2011; Академија уметности Универзитета у Бањој Луци, 115-124. (2012)				<b>М33</b>
Укупан број цитата			/		

Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	/	
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Други подаци које сматрате релевантним:		